

CANÇONS  
dels  
**PAVESOS**



amb un texte de  
**Josep Vicent Marqués**



SERVEI DE INVESTIGACIONS HISTÒRIQUES  
DE LA REPÚBLICA SOCIALISTA VALENCIANA

DOCUMENT MANUSCRIT TROBAT AL BARRANC DE L'EIXUT

n.1238 ppcc 69 bis

València, 14 de juny de 1977

**Senyora Aparito :**

Aquesta carta, mare, és per dir-te que estic bé, gràcies, i que m'alegraré que tú estigues bé, gràcies. El País no està bé, gràcies; podria, però, estar pitjor, mare.

Les notícies que la Merxe, el Monle i la resta dels Pavesos és presentaven a les eleccions sota el nom de Front d'Alliberament en General de les Columbretes (en bloc o per fascicles) no resultaren, dissortadament, certes o siga que anem a votar a tort i a dret, que hi farem !.

Tot i que Miquelet Garcia, xic treballador, continua essent-ho això de treballador i tot i que portava com està manat una recomanació d'un regidor (d'Anepa, per més seguretat), tot i això el varen rebutjar per la Brigada 26 per curt de talla, ampla i sisa i perquè tenia una cara de conya impròpia per al "cargo al que aspira el solisitante".

Continuen, era d'esperar, tocant-nos el "pito" per a entrar a treballar, mare. I és que com diu el senyor Mugrons Pelats (Unión de Dentro) en la lliure empresa s'harmonitzen el capital i el "pito" i el "pito" i el treball, que dona glòria tanta harmonia. Deu ser per això que al sobre de la nòmina jo li trobe certa pinta de condó. Almenys, mare, tinc treball, que ara despatxen més treballadors que "novios". Al Nelo l'han despatxat tots dos, la "Mòvia" i don Enrique Ford, i va pertot amb dos adhesius.

A Maria la Xirivia continuen marmolant-la perquè trenca llibrells. Hi ha qui diu, mare, que la Maria els trenca a cosa feta i que en lloc de camisó porta una camiseta de les Jornades de la Dona. On anirem a parar?. Son pare i sa mare, cabuts que cabuts, diuen que allò que hi ha de més important en una dona és que no trenque llibrells. Fumer Boira amenaça amb un poema llemosí i lleposí sobre el caràcter tradicional de la dona ibero-puníc-valentina, tan diferent de la dona catalana, que trenca llibrells per culpa de les influències eurocomunistes i afro-anarquistes, perquè ja és sabut que els catalans no són ni catalans, que són francesos, que m'ho ha dit a mi la cunyada d'un catedràtic de Histèria.

La barraca vora mar, venuda. L'ha comprada "Promosiones Inmobiliarias i Atrabiliarias Maredeu Nostrum" i han fet una preciositat d'apartaments. Fumeral no en tenen, però forn crematori emmoquetat sí. "El Micalet de la Seu no se vende", ha dit el Resident a la Diputació i ho ha llogat a una fàbrica holandesa d'ossos de tàpera. Però no patisca, mare, que les essències no es perden: sabrà vosté que a Cofrents van a posar una "Sentral Nuclear" o siga un "sano sentralismo" i gràcies a ella no sols vosté i el pare no tindran nas i jo continuaré essent xato sino que ho seran tots els xiquets que vinguen després i a lo millor puix tampoc no tenen mà, que a saber després que fan amb la mà.

A Sant Antoni de Gavarda l'han fet secretari general del "Partido Eurosocialista Obligatorio Español de Enfermedad (PEOEE)". No veja vosté, mare, el pànic que hi ha entre el personal obrer. Ens mataran a miracles, diuen. I ja que parlem de coses d'Església, deixeu a banda els rumors de canonització de Bonemèrit Bono i no més li conte que el Rector de Callosa escriu un llibrot que es diu "Tratado sobre la

correcta utilización postconciliar de la era en el marxo de una teologia liberadora agropecuaria de la represión sexual". El dimoni intenta botar foc al matrimoni però les esquerres no el deixen. O siga, que vida sexual sana, allò que es diu vida sexual sana, continuen fent-la tan sols les puces, tot i que afició no en falta.

Records a Teresa, la d'Alcoi. Accepte vosté mentre no tingam moneda pròpia els bitllets encara que siguen de la sèrie B. Quan surta a agranar el carrer recorde que els d'enfront no són els de la voravia d'enfront sinó els de la constructora i l'Ajuntament.

El món, com deia Brecht que deia Galileu, es mou. Tot canvia. Canvie vosté de postura, mare. Amun els pàries de la terra.

Josep Vicent Marqués



## XIULA, MAULA

Xiula maula  
xiula triu triao  
xiula maula,  
xiula triu triao  
xiula maula,  
xiula triu triao

Xiula maula, maula xiula  
maula maula xiula triu triao

Xirriquirreula, xirriquirreula  
xirriquirreula triu triao  
xirriquirreula xirriquirreula  
xirriquirreula triu triao  
xirriquirreula xirriquirreula  
xirriquirreula triu triao.

Xiula maula, maula xiula  
maula maula xiula triu triao.  
Xiula maula maula xiula  
maula maula xiula triu triao.



Infla, Infla, Infla el baló  
que l'infle ta mare  
que te més pulmó

Infla, Infla, Infla el baló  
que l'infle ta tia  
que te bona mà.

Micalet Garcia xic treballador  
"fué al ayuntamiento faena pidió"  
i per l'influència d'un concejal  
va adquirir la "plaça" de "monocipal".

"Estando de guardia" en un carreró  
per culpa d'un xixo tingué una qüestió  
i l'amo del xixo i l'amo del gos  
li foté una xufa "qu'el" tirà de tos.

S'alçà Micalet, més roig que un titot,  
tira mà del sable i trau un canyot  
i de la ferida la "sangre brotó"  
i l'amo del xixo la "paça estiró".

"Al dia siguiente" pobre Micalet  
va i me'l condemnem al cadafalet  
i la seua dona i els seus xiquets  
en sentir al jutge es quedaren secs.

Aquesta és la trista història de...  
Micalet Garcia...



ANANT A SANT DIEGO

Anant a Sant Diego  
hi ha una carretera  
que, quan plou, s'entolla  
que pareix un riu  
i les pobres xiques  
s'embruten les calces...  
i encara hi ha tranquil  
que d'això se'n riu.

Si l'amo tinguera  
una poca vergonya...  
faria una vorera  
per al treballador.  
L'altre dia una xica  
pegà un esvarall  
i tots els que la veren  
carall...carall...carall

S'embrutà la camisa  
pleneta de fang roig  
i en la lliga cama  
portava un pilot.

I allà en les "casetes",  
anant a l'hermita  
i prop d'una casa  
que fa cantonet  
hi havia una vídua  
que posava lloques  
i se l'arbitrava  
venent els pollots.

Tenia una filla  
que anava a Sant Diego,  
i als balls i a les festes  
era "aficcionà".

L'altre dia el "tio" Pipa,  
l'alcalde d'aquell barri  
va "pillar" a "Rosari"  
dins d'una garroferal  
amb tres fadrins del poble  
que ensenyaven la "vara"  
i amagaven la cara  
mut...mut...mut...

més val callar.



LA MEUA MARIA AMPARO

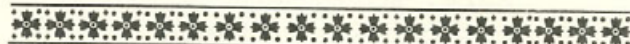


Les tetes són Marietes  
són xicotetes  
plam plam...

La meua Ma Amparo  
va caure dins d'un sequiol.  
De tant i tant que estiraren  
de nassos anaren tots  
plam plam...

Cantaré per "despedir-me"  
l'última "copla"  
plam plam...

La meua Ma Amparo  
és més flamenca que el mar,  
si algú es propassa amb ella  
li pega "patà" als collons  
plam plam...



RECULL (Popurri)



Ella porta pirri  
també polissó  
la tarara si la tarara no  
la tarara balla si la balle jo.

Mon pare no té nas  
ma mare és xata  
i un germanet que tinc  
el nas li falta.

La meua xiqueta és l'ama  
del corral i del carrer  
de la figuera i la parra  
i la flor del taronger.

Amparito la filla del mestre  
diuen que festeja amb un foraster  
i els diumenges quan va a missa d'onze  
el "novio" darrere li porta el catret

i com és tan xicoteta meneja el culet.

Serra de Mariola,  
serra de Mariola,  
tota a floretes, si,  
tota a floretes, no  
tota a floretes.

Mare, mare, mare,  
que el riurau es crema  
Mare, mare, mare  
els canyissos també  
Mare, mare, mare  
es crema  
i a mi se me crema  
la "novia" també.  
Mare, mare, mare  
que l'oli s'escampa  
Mare, mare, mare  
la bóta se n'ix  
Mare, mare, mare,  
que l'oli s'escampa  
i que està perdent-se  
la bóta de vi.



## RECULL DE LA PROVINCIA D'ALACANT

Jo tinc un armari  
molt brn arreglat  
amb quatre escudelles  
i un plat foradat.      Bis

Jo vaig a L'Havana  
que van els fadrins  
la gorreta roja  
i els polls van per dins.      Bis

Maria la xirivia  
trencadora de llibrells  
sa mare la marmolava  
davant de tots els xiquets

Maria la xirivia  
trencadora de cetrills  
son pare la marmolava  
davant de tots els fadrins.

La que diu que trenta en té  
en este carrer està  
vint-i-nou que no la volen  
i jo que la deixaré.

El que es case amb una lletja  
primer que la mire bé  
després que no tinga enveja  
al que bonica la té.

EL BARRANC DE L'EIXUT

A ta mare l'hem vista  
en el barranc de l'eixut,  
que es menjava una coca  
que li xorrava el suc  
que li xorrava el suc  
que li xorrava el suc.  
I a ta mare l'hem vista  
en el barranc de l'eixut

En ma vida me ríst més  
que una nit menjant tomaques:  
em vaig girar i vaig vore  
una gallina amb sabates

I a ta mare l'hem vista  
en el barranc de l'eixut  
en les cames obertes,  
ensenyant el "parput"  
ensenyant el "parput"  
ensenyant el "parput".  
I a ta mare l'hem vista  
en el barranc de l'eixut

El dimoni són les xiques  
que han enganyat a Sant Pere;  
li han cosit un pantaló  
amb la bragueta darrere.

TORNADA

Ma mare m'envia a l'horta  
a regar el melonar.  
Jo em pegue una volta  
i m'e'n vaig a festejar.

TORNADA

Jo vaig besar una vella,  
pensant-me que era fadrina,  
i se me pegà en els morros  
com una figa pansida.

TORNADA

La vella de Benigànim  
portava un topet al tos,  
pensant-se que era garrofa  
un burro li pegà mos.

TORNADA

El dimoni són les puses  
un animal tan menut  
que es gita en les fadrines  
i jo, sent fadrí, no puc.

TORNADA

Cap amunt i cap abaix  
pareixes un "arriero".  
T'han donat més carabasses  
sense ta mare saber-ho.

TORNADA





L'U I DOTZE

Si em pose a cantar cançons,  
si em pose a cantar cançons  
vos en cante més de mil  
que les duc en la butxaca  
l·ligadetes en un fil.

Si em pose a cantar cançons

Ramoneta filla meua  
Ramoneta filla meua  
no jugues en la farina  
que el teu "novio" es casarà  
i tu et quedaràs fadrina.

Ramoneta, filla meua

La xica per a casar-se  
La xica per a casar-se  
té que tindre condicions.  
Ha de ser guapa i amable  
i tindre diners a montons  
i el "novio" que els guardi.



SEGUIDILLES MURCIANES

Seguidilles murcianes  
qui les ha fetes ?  
La filla de l'alcalde  
que te pissetes. Bis

En Altea xiques guapes  
a Benidorm mariners  
a La Núcia tramussos  
i a Callosa espartenyers.

Les sogres i les nores  
s'arrapen totes  
si unes volen sabates  
les altres botes. Bis

En Tàrbena sobrassades  
a Benidorm peixcaters  
el cordellat en Altea  
i en Polulla carboners.

El rector de Callosa,  
té una quimera  
que no vol que se'n vagen  
tots a l'era. Bis

Xica del cabell lluent  
i els caragols en la cara  
et diuen que tots er volen,  
però està molt enganyada.

A la mar no te'n vages  
no em dones pena  
porta'm arròs i oli,  
farina i llenya. Bis  
Per negre que siga un home  
no l'hages de menysprear;  
negres són les botifarres i  
són bones de menjar.

A fer curruixes que no eren fluixes  
vingué a València un llaurador  
buscant la casa d'una bagassa  
i a una xicota li feu l'amor.

Portava trenta duros alçats  
en la butxaca  
per a comprar un aca pa' "femexar",

però la xica aquella,  
tocant-li la barbeta  
i fent-li una festeta  
molt prompte li'ls va "afeitar".

La tia Blaia von carabassa  
i té una filla molt retemplà  
molt recollida monyo amb polseres  
si la vegeres va molt "posà"

Té tres o quatre "novios"  
que li ronden la porta  
perquè la xica es porta  
sobollicats

Jo me la menjaria  
com si fora una coca  
si quin gust en la boca  
tindria jo.

És més dolça que el sucre  
vil més plata que pesa  
senyor vicari apressa  
tira-nos la bendició.

FANDANGO RODAT

És el "fandango" rodat  
el que estan ara ballant  
este grup de xiques guapes  
i de xics tan retemplats

És el "fandango" rodat...

Castalla ja no és Castalla  
perquè l'han feta ciutat  
i li han llevat les faroles  
i han posat "l'electricitat".

Castalla ja no és Castalla...

A les xiques de Castalla  
els agrada molt ballar  
quan senten una guitarra  
es que no poden parar. Bis

Les fadrines de Mislata  
ja no prenen xocolat  
perquè els dona corredisses  
i embruten el mirinyac.

Les fadrines de Mislata...

Deixa estar les fadrines  
¿qué t'importen a tu?  
si volen xocolat  
aniran al comú. Bis

Marieta té un conillet  
que el trau a ballar quan vol.  
En Melilla està Quiquet  
deixa-lo que prenga el sol.

Marieta té un conillet...

Deixa estar a Marieta  
sense por, sense por  
que la gent sap de sobra  
que la vol, que la vol. Bis

Morena si jo et pillara  
en un barranquet a soles  
t'havia de fer passar  
lletra, cató i beceroles.


Morena si jo et pillara..

No tinc falta d'escola,  
llicenciada sóc ja  
en barranc i altres coses  
ta mare m'ha ensenyat. Bis


Si jo fóra caçador  
i tirador d'escopeta  
mataria una perdiu  
d'eixes que porten pinteta.

Si jo fora caçador...

El fadrí busca xica  
i el casat enviudar  
i el viudo tot són presses  
per tornar-se a casar. Bis



## LA CANÇÓ DE LES TELLES



Ens queixàvem  
de la pena,  
de la fam.

Mort i pam.

Ens queixàvem  
de la guerra  
del Viet-Nam.

Mort i pam.

Mort i pam tota la vida.  
Mort i pam tota la vida.

Mort i por.


Sonaven tristes les telles,  
les telles del mort i pam.

Pam-pam-pam.

Mort i pam.

Pum-pum-pum.

Tururut.



Jugàvem al tres-en-ratlla  
i també a les claus de Déu,  
i Sant Pere que anava  
darrere el triqui triqui tram.

Mort i pam.

Mort i pam.

Mort i pam.

S'han cagat en l'escaleta !...



## NELET

Mireu Nelet el d'Almussafes  
per on ell va, va repartint dolces carícies.  
Nelet el d'Almussafes  
conqueridor i seductor, repartint les delícies.  
Quina emoció que et fa sentir-li dir  
"ai, Marieta, què rebona estàs. Bis

Manuel Matamoros,  
però tothom li deia Nelet l'amorós.  
Duia de cap totes les xiques, a totes,  
a les més atrevides i a les estretes,  
a les que tenien promès i a les que no,  
a les morenetes i a les rosses,  
primes i grosses, i a les casades,  
i a les viudes... a totes, i a mi.  
Fins que un dia...

Recitat...

Vingué una americana  
Filla d'un enginyer  
d'eixos que treballen en la Ford.  
I com s'han fet amb les terres,  
s'han fet amb les més bones.  
Li proposà d'endurse'l a Nova York.

I amb quina emoció,  
totes a l'estació,  
acomiadarem el nostre Nelet.  
I resarem per ell,  
perquè caiguera també,  
Amèrica vençuda als seus peus.

Welcome !!!.

Jugàvem al tres-en-ratlla  
i també a les claus de Déu,  
i Sant Pere que anava  
darrere el triqui triqui tram.

Mort i pam.

Mort i pam.

Mort i pam.

S'han cagat en l'escaleta !...



## NELET

Mireu Nelet el d'Almussafes  
per on ell va, va repartint dolces carícies.  
Nelet el d'Almussafes  
conqueridor i seductor, repartint les delícies.  
Quina emoció que et fa sentir-li dir  
"ai, Marieta, què rebona estàs. Bis

Manuel Matamoros,  
però tothom li deia Nelet l'amorós.  
Duia de cap totes les xiques, a totes,  
a les més atrevides i a les estretes,  
a les que tenien promès i a les que no,  
a les morenetes i a les rosses,  
primes i grosses, i a les casades,  
i a les viudes... a totes, i a mi.  
Fins que un dia...

Vingué una americana  
Filla d'un enginyer  
d'eixos que treballen en la Ford.  
I com s'han fet amb les terres,  
s'han fet amb les més bones.  
Li proposà d'endurse'l a Nova York.

I amb quina emoció,  
totes a l'estació,  
acomiadarem el nostre Nelet.  
I resarem per ell,  
perquè caiguera també,  
Amèrica vençuda als seus peus.

Welcome !!!.

Recitatat...

I quan allà arribà totes varen cantar.

Ja ve Nelet el d'Almussafes...

Molt de temps va passar,  
des que se'n va anar.  
"Hello, how dou you do", aprengué a dir,  
la nostra vida canvià  
en no tindre a Nelet,  
i no sabem què fer ni què farem.

I encara que sabem,  
que està molt lluny d'ací,  
a voltes ens creiem que ell ha tornat,  
i totes, sospirem,  
i voldríem oir,  
la seua tant nostàlgica cançó.

Ja ve Nelet el d'Almussafes...(música sola)

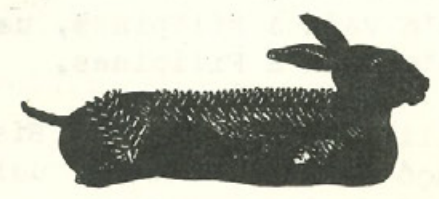
Conquistador i seductor, quines carícies.  
Ai. Nelo... Nelo ?.  
Nelet, estàs ací amagat ?.  
No t'ha anat bé per allà, he ?.  
Però, Nelo, que et pensaves ?.  
Què ets Nelo Rockefeller ?.  
Quina barra !.  
Però Nelo a qui se li acudeix !.  
Tu ets Manuel Matamoros, Nelet,  
fill de Pepet i d'Empareta  
i ets d'Almussafes,  
de València,  
"la tierra de las flores, de la luz  
i... de la Ford.



EL MICALET DE LA SEU



El Micalet de la Seu  
xim pum, ole ole pum,  
catapum, mec,  
s'ha obert com una magrana.  
xim pum,  
s'ha obert com una magrana  
xim pum, ole ole pum  
catapum mec,  
el Micalet de la Seu.  
La culpa la té l'obrer  
xim pum, ole ole pum,  
catapum, mec,  
que l'ha fet de mala gana,  
xim pum,  
que l'ha fet de mala gana,  
xim pum, ole ole pum,  
catapum, mec,  
el Micalet de la Seu.



CANÇÓ DE LES MENTIDES.

Mon pare se'n va al mercat. Bis  
a comprar una burra cega, uailó,  
a comprar una burra cega.

Li talla les quatre potes. Bis  
i la burra arranca a córrer, uailó,  
i la burra arranca a córrer.

Saltant parets i barrancs. Bis  
va pegar en una figuera, uailó,  
va pegar en una figuera.

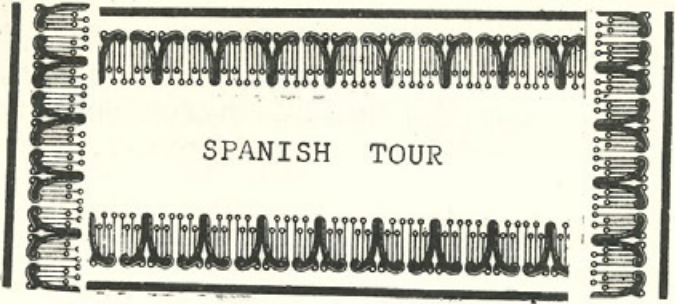
Li caigué una poma als peus. Bis  
li va fer sang en l'orella, uailó,  
li va fer sang en l'orella.

Per la mar corren conills. Bis  
i per la muntanya anguiles, uailó,  
i per la muntanya anguiles.

Per això la cançó es diu. Bis  
la cançó de les mentides, uailó,  
la cançó de les mentides.

I qui vulga saber-la bé. Bis  
que se'n vaja a Filipines, uailó,  
que se'n vaja a Filipines,

Que allí l'he depresa jo. Bis  
la cançó de les mentides, uailó,  
la cançó de les mentides.



SPANISH TOUR

Que bo és anar a fer turisme,  
que bo és anar-se'n per ahí a viatjar  
perquè el turisme a tu t'ensenya  
d'altres països la realitat.

Piripipi piribipipi...

Anar a França a fer verema  
a Anglaterra el te té donaran,  
si vas a Holanda a fer formatge  
i a Suïssa a un hospital.

Piripipi piribipipi...

només que treballar  
que els diners que tu guanyes  
que els diners que tu guanyes  
viatjar i viatjar  
només que treballar  
que els diners que tu guanyes  
quan tornes te'ls trauran.

Tu treballa i arreplega  
i no te tens que preocupar  
que si tens bones divises  
les portes te s'obriran.

Piribipipi piribipipi...

Anar a França a fer verema  
a Anglaterra el te té donaran,  
si vas a Holanda a fer formatge  
i a Suïssa a un hospital.

Viatjar i viatjar  
només que treballar  
que els diners que tu guanyes  
que els diners que tu guanyes  
viatjar i viatjar  
només que treballar  
que els diners que tu guanyes  
quan tornes te'ls trauran.

## EL SABATER DE SOLLANA

Ai sabater quina desgràcia  
te s'ha perdut el martell,  
ja no pots clavar la tatxa

Jo tinc un pardal de fusta  
per a espantar a ma mare,  
ma mare ja no s'espanta  
perquè ja te el de mon pare.

### TORNADA

Encara queden molts mestres  
d'eixos que parlen molt "serio",  
que ensenyen una sola llengüa  
i és la llengua del "imperió.

### TORNADA

Jo conec a més de quatre  
que diuen són "valencianos"  
que quan tenen un xiquet  
li parlen en "castellano"

### TORNADA

Ja estem farts d'eixa Aliança  
que diuen és popular.  
Ací lo que ens fa falta  
és el poder popular.

### TORNADA

Els comunistes són dimonis  
i els "fatges" uns angelets.  
Quaranta anys en la glòria...  
segur votem a l'infern.

### TORNADA

Als que som bons valencians  
ens diuen "catalanistas".  
Tots els que diuen això  
són un tall de "fascistas"





LA BARRACA

Qui em compra una barraca  
"carinyo", morena  
que la tinc a vora mar  
només li falten les teules  
"carinyo", morena  
les parets i el funeral.

Bien bien yo te camelaba  
bien bien yo te camelé  
bien bien cariñito mio  
nunca más te olvidaré.

LA MANTA AL COLI.



La manta al coll  
i el cabasset  
mo'n anirem  
al postiguet.  
La manta al coll  
i el cabasset  
mo'n anirem, mo'n anirem  
al postiguet.

"Arreando" xupa xup. BIS

Una volta passejava  
un guardia "monocipal"  
passejant-se per la plaça  
cap amunt i cap avall  
la bragueta li faltava  
una massaneta i un botó  
per allí se li mostrava  
Don Joaquin el Director.

TORNADA

Una volta quan tornava  
el tio Pep de l'horta  
es va trobar la casa  
que tenia oberta la porta  
pujant per l'escaleta  
es va trobar un senyoret  
que oberta la bragueta  
se li mostrava el cacahuets.

TORNADA

Les xiques de Xixona  
s'han comprat una romana  
per a pesar-se les mamelles  
dos voltes a la setmana  
si vols que te la faça  
posat panxa cap a munt  
i voràs que polseguera  
que t'ix pel forat del cul.

TORNADA

Per dos quinzets un puro  
per tres, una pipa  
per quatre, una guitarra  
per cinc una xica.

El puro per a fumar  
la pipa per a lluir  
la guitarra per a tocar  
i la xica... per a dormir.

TORNADA



JA PLORA EL XIC

Ja plora el xic  
perquè diu  
que li han furtat  
la trompa i fil  
que son pare li ha comprat.

Torna-li la trompa al xic  
que li costa molts diners  
que li l'ha comprat  
son pare i sa mare  
no sap res.



EL CARRER MACANTINI

El carrer Macantini  
està banyat  
per llàgrimes d'un "novio"  
que han despatxat.

Ell es consola Bis  
mirant per la finestra  
de ca' sa sogra.

A mi no és  
que m'agrade molt criticar,  
però veig tantes coses...  
tinc que parlar

Ell se consola Bis  
mirant per la finestra  
de ca' sa sogra.

El dia que tingueren  
brega completa  
li va tornar el "retrato" i  
la navaixeta.

Ahi tens lo teu Bis  
Ara vull que em tornes  
lo que tens meu.

XE QUE A GUST

Perquè visc en la teulera  
que és l'últim del raval  
diuen que sóc un borratxo  
d'eixos de got i punyal.

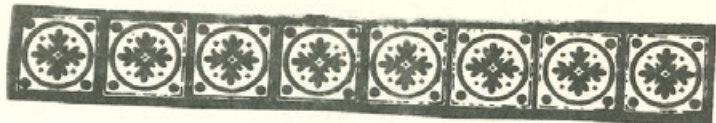
Si visquera en la Glorieta  
i vestit de senyoret  
per molt borratxo que fora  
guardaríeu el secret.

Xe que a gust !...(tres voltes)  
Xe que magust ho estem passant  
Xe que a gust !...(tres voltes)  
i m'estan matant de fam.

Sempre se giren d'esquena  
en parlar-los del jornal  
els que han posat la sirena  
que Déu els guardi de mal

I em toquen el pito nena  
quan m'en vaig a treballar  
i en acabar la faena  
me'l tornen a tocar.

Xe que a gust !...(tres voltes)  
xe que a gust ho estem passant  
xe que a gust!...( tres voltes)  
i com m'estan explotant.



Sant Antoni de Gabarda  
féu un miracle en Antella  
una "agüela" caigué al riu  
si no la trauen s'ofega.

I a un geperudet  
que al Sant s'aclamà  
li va eixir la gepa  
darrere i davant.

Un xiquet anava a escola  
i feia un aire molt fort  
li va caure una rajola  
i el va deixar casi mort.

Sa mare, plorant  
s'aclamava al Sant  
i el pobre xiquet  
es mor a l'instant.

Carretera amunt anava  
un carro molt carregat  
els animals no estiraven  
i el carro es quedà estancat.

Pare Sant Antoni  
tragueu-me d'ací  
i si no van hòmens  
encara estava allí.

Una dona, ja velleta,  
plorava i pregava al Sant  
perquè el seu fill en les quintes  
traguera un número alt.

L'home en les boletes v  
va ficar la mà  
i no tragué el zero  
perquè no n'hi ha.

Eren les festes d'Antella  
i un jò nec s'ha escapat  
una vella se'l veu vindre  
i al Sant se li ha aclamat:

Pare Sant Antoni  
lliura'm de la mort  
i d'una "trompà"  
la fot dins d'un hort.

Una xiqueta es queixava  
de molt mal de queixal  
i a Sant Antoni aclamava  
"arremedieu-me este mal".

I el sant miraculós  
un miracle fa  
i li tirà en terra  
tota la "bancà".

Un "coixo" i un tort anaren  
la salut a demanar  
el tort ja gens no s'hi veu  
i el "coixo" no pot anar.

Pare Sant Antoni  
no ens doneu més  
que si tant doneu  
no ens deixareu res.



Té el matrimoni coses molt dolces  
primes i llargues com a "simolses"  
són com el sucre, són com la mel  
i amargar solen més que la fel.

En ell s'encontren coses que enganyen  
puix quan "s'asomen" piquen i arrapen  
i si les busques ningú les troba  
perquè s'oculten entre la roba.

Vinga el dimoni i a poc a poc  
al matrimoni pegue-li foc.

Té coses fines com les esponges,  
grosses, redones com les taronges,  
elles són tendres, elles són dures,  
valen més verdes que estan "maures".

Es un "fandango" "l'himeneo"  
perquè té coses de molt "meneo",  
que van i venen com balanci,  
ja cap allà, ja cap ací.

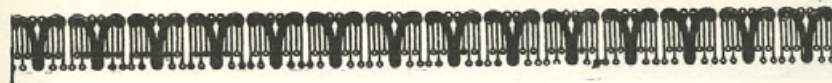
Vinga el dimoni i a poc a poc  
al matrimoni pegue-li foc.

Té cabrioles com el "bolero"  
que sols pot fer-les qui té "salero".  
Causen delícies les volteretes  
que al sol se peguen de castanyetes.

Este "fandango" tan revolcat  
no pot ballar-lo qui està pesat  
per això diuen que estan "lelos"  
aquells que es casen sent molt "agüelos".

Vinga el dimoni i a poc a poc  
al matrimoni pegue-li foc.

## MARE VULL CASAR-ME



Mare vull casar-me, mare no sé en qui  
més val que no em case i em quede fadrí;  
veïns i veïnes qué diran de mi  
més val que no em case i em quede fadrí.

Si em case amb una alta pareix un gegant  
i no haurà prou roba al moll d'Alacant,  
si em case amb xiqueta l'hauré de criar  
i només que la toque es posa a plorar.

Si em case amb "criada" ja saps el que fan  
que amagat dels amos es mengen la carn;  
si em case en beata pitjor que pitjor;  
de matí a missa de nit al sermó.

Veïns i veïnes qué diran de mi  
més val que no em case i em quede fadrí. Bis





## PEP EL CORREDOR



Ahi teniu a Pep:  
és Pep el corredor  
que per no fer faena  
s'ha fet pastor.

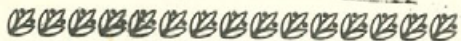
Se'n va a la muntanyeta,  
arreplega el "ramaet"  
entra dins la coveta  
i es beu tota la llet      Bis

Quatretonda la redona  
Benigànim el pollós,  
Xàtiva la socarrada,  
Llutxent el Pedregós.

En Altea xiques guapes,  
en Benidorm, mariners  
en La Núcia tramussos  
i en Callosa espardenyers      Bis



## LES PENES



Les penes són  
no tindre sou  
morir-se el bou  
i la llocada.  
No collir el vi  
cànem ni blat  
i per remat  
perdre l'anyada.  
Busca i cavil.la  
a qui demanes,  
trenca't les cames  
mira qui et deixe diners,  
paga el semestre  
al propietari  
de lo contrari  
es perd molt més.  
Sí, sí, sí,  
en el segle que som  
fa falta treballar  
per a poder menjar.  
Molts, molts, molts,  
es creuen senyorets  
perquè, del llaurador,  
ningú en fa cas.



CANÇÓ DE LA LLUM

Ja podeu amagar  
els trastos al corral  
quinqués i lamparetes,  
llanternes i fanals.  
La llum la fa molt clara,  
més clara no pot ser.  
Llumena tot el poble  
i atrau el foraster.

Que vinga, que vinga,  
que vinga la llum,  
abans que el petroli  
ens òmpliga de fum.  
Les bigues són plantades,  
i la llum ja vindrà  
perquè les xiques guapes  
es miren la cara. Bis

Ja us en podeu anar  
a on siga a protestar.  
Que la llum no ha vingut,  
ni crec que mai vindrà.  
Els "xavos" que hi havia  
per l'allumenament  
se'ls ha gastat l'alcalde  
en dones i de més.

Que vinga, que vinga,  
que vinga la llum,  
i que al senyor alcalde  
li peguen en el cul.  
Les bigues són plantades,  
i la llum ja vindrà  
i que el senyor alcalde  
se'n vaja a fer...lailà.