

SOLO
ADULTOS

Del 19 al 25
de julio
de 1982
N.º 227

35
PTAS

...QUE HACER Y DONDE IR

guía de espectáculos y diversiones

Micalet-Broadway-Paralel



Festivals de Vivers

JARDINS DEL REAL 30 DE JULIOL

台灣飯店

Restaurante chino

TAIWAN



Un gran cocinero para un buen restaurante

Calle ISABEL LA CATOLICA, 23. TELEFONO 322 28 33

QUE Y DONDE

Sumario

Sumario

LA GLORIETA	4
AGENDA CULTURAL	9
CINE. Crítica de los estrenos, programación y recomendaciones	11
MUSICA Y TEATRO	31
24 HORAS. Para tomar una copa, pasar el rato, tentar la suerte, mover el esqueleto, bailongos y sitios	35
GASTRONOMIA. Selección y clasificación de restaurantes por categorías y especialidades. Mesones, tascas, tapas, comidas económicas, etcétera	43
MUY PERSONAL	55
TVE. Las películas de la semana y toda la programación	56
HOROSCOPO	62
PASATIEMPOS	64
LA GABIA	65
VARIOS	66

Año IV. Número 227
Del 19 al 25 de julio

QUE Y DONDE no se hace responsable de los cambios producidos a última hora en las programaciones de las distintas secciones de la revista, así como tampoco se responsabiliza de la opinión de sus colaboradores ni se identifica, necesariamente, con los trabajos publicados.

La Fira de Juliol

Contra todos los pronósticos que han venido reproduciéndose año tras año, la Feria de Julio de Valencia no sólo permanece sino que va cobrando bríos, como festejo popular, y altura, por la calidad de sus programaciones. Ha pasado afortunadamente el tiempo y los ensueños de convertir la Feria de Julio en un reclamo turístico, como los festivales de alto copete intelectual al modo de Avignon o Nimes. Aquí hace demasiado calor, y un calor húmedo, para que el turista sienta la tentación de hacer parada y fonda. Mucho menos, el turista extranjero, el de las divisas, que llega atraído por otros sosiegos y jolgorios. Para él, y al margen de la canícula inclemente, la feria se ofrece como fiesta local para consumo de indígenas. Lo que es y debe ser, en suma. Lo cual no excluye que, como acontece este año —y así viene siendo— el programa de actos no brinde plausibles atractivos y amenidades, impensables, por otra parte, de ser mayoritario otro partido político en el Ayuntamiento de Valencia. Véase si no el programa que se ofrece en los jardines de los Viveros: «Calígula», de Camús; Quilapayun, la Núria Espert y Alberti, el Ballet Nacional de Cuba, Berthold Bretsch, y los «hits» valencianos de Al Tall, Lluís Miquel, Els Pavesos... La Feria de Julio ya no es, por suerte, el mero consumo de una mazorca tostada y el estrépito de los feriantes. Por muchos motivos casi se ha conseguido lo que desde siempre se pretendía, que el habitante capitalino se quedase en la ciudad. Ahora vale la pena.

EDITA: ALMUDÍN, S. A. de Ediciones y Publicaciones.

Director: J. J. PEREZ BENLLOCH.

Secretario de redacción: José Luis Blasco.

Escritores y colaboradores: Joan Benlloch, Alfonso Pelló, M. Colomina, J. Antonio Ruiz Company, Joan Alvarez, Rosa Solá, Lorenzo Millo, Guillermo Solans, Rafa Vicent, Vicente Sanchis, Pep Ruvira.

Fotografía: Xaviera y Josep Vicent Rodríguez.

Publicidad: José A. Hernández y Enric Giner.

Administración: Amparo Bonillo y Santi Hernández.

Redacción, administración y publicidad: Pintor Jacomart, 45, B-Dcha. Tel. 366 85 50. Valencia-19.

Fotocomposición e impresión: Foco Berthe. Cambrils, 8. Tel. 365 61 00.

Distribución: HEURA, S. A. Tel. 150 63 12.

Dep. Legal: V-1.585-1978.