

# LA GUILA

MUNDO MUSICAL

DEL 28 DE MARZO AL 3 DE ABRIL DE 1983 - SUPLEMENTO N° 99

45  
PTAS.

EL MENSAJERO,  
un clásico  
de JOSEPH LOSEY



# CAFE de LISBOA

"CAFE LISBOA", de Cavallers, 35 no se responsabiliza de las opiniones vertidas, en esta sección.

de guardia: "El presidente Joan Lerma y el ministro de Defensa Narcis Serra conversaron en valenciano y en catalán". ¡ sense interprets! Si el día que vinga Felipe no diuen que "conversó en andaluz" quedará demostrat que s'ens passen per l'engonal tan tranquil. lament, no Eduard Sancho?

□ El mateix locutor del cas anterior va ser l'encarregat de comentar la "crema" (no la "cremà, please!) de la Falla del Primer Premi per TVE. A més a més de repetir tots els tópicos de la festa i d'insistir obsesivament en els diners que costa, el seu subconcient de "hijo de maria" el va trair i anomenà una plaça "de la Virgen del Pilar" inexistente. La plaça recorda el convent i la caserna "del Pilar", però de "virque-nes" res, nano.



... Más encara: si no sabeu valencià correctament no el parreu per la TVE fent-nos enrojolar de vergonya. Els versos de **Vicent Andrés Estellés** que destrossà el mateix locutor analfabet d'Aitana encara están xorrrant sang.

... ¿Y "El Soro" vestido de manta invitándonos a ir

a la plaza a ver cómo torea cabras? ¿Y el **Vicentet Parray** con blusa y manta a la vez? ¿Y la **Lina Morgan** haciendo llorar a las tias Marias en la ofrenda? **Xica, quina emoció!**

□ El **Café de la Séu** ha reencontrado estas fallas el pulso de su mejor época, la **marcha** de sus mejores noches y ha conseguido que vuelva su mejor clientela. En la noche de la **crema** tuvo lugar, encima de su barra, un duelo que ni los de OK. Corral hubieran imaginado para **Wyat Earp** y los hermanos **Dalton**: **Merxe Banyuls** y **Joan Monleón** políticos últimamente, intentaban cada uno en su **podium** atraer cantando sus mejores coplas a sus incondicionales **fans**. Reñida estuvo la cosa, aunque el **Monle** quiso llevarse el gato al agua buscando la complicidad de una fallera espontánea para que le hiciera de **Merxe**, la **Merxe** no necesitó a nadie que le hiciera de **Monle** para marcarse un **xocolatero** de lo más. En la puerta y, sin poder entrar, la ex-mejor pluma de Valencia, **Amadeu Fabregat**, el cual en su nuevo cargo de director de **Radiocadena** se ha colocado los cinco controles del **Apocalipsis** para que no pueda acceder a él cualquiera...



... **Suco** oficia últimamente en la discoteca **Sami**. Sorprende a sus entrevistados con auténticas barbaridades. Claro que ellos, a veces, van más lejos. Así **Flo-rinda Chico** que se extendió sobre los atributos sexuales de su hombre y **els rebolcons** por las alfombras... En **Sami**, y a altas horas de la noche, se vió a **Pablo**, el jugador del **Valencia**. Pero, **Pablo** no se

decidió a moverse por la pista. Estaba amarrado en la barra dándole conversación a sus jóvenes admiradores. En cambio **Ovidi**, tan sencillo él, estuvo feste-ro, como buen alcoyano. El que no sale de **Sami** es **Xavier**, polvorilla que es. En **Sami** tienen como empleado al próximo campeón de España de boxeo, **Tamarit**. Van a ver, que el campeonato es este mes.