

VALENCIA

Fichajes variopintos

**L**A escapada del director teatral y cinematográfico Ventura Pons, autor de «Ocaña, retrat intermitent», «El vicari d'Olot», o la versión cómica del «Don Juan», de Mari Santpere y su señor padre, le han traído hasta Valencia. Dice que para conocer cómo rendimos los valencianos el obligado culto a los muertos.

La ruptura de la pareja artística Joan Monleón-Merxe Banyuls alcanza cotas insospechables tal día como hoy hace un par de meses. Nuestros Fred Astaire y Girger Rogers coinciden en el café Lisboa y ni tan siquiera se saludan. El futuro de Pavesos, en el alero.

El ex delegado de deportes con UCD y ex director general de Archivos del Consell, que presidía Enrique Monsonís, Carlos de Lanzas, ha causado alta en el PSPV (PSOE). El fichaje ha sido avalado, y quizás promovido, por el concejal del Ayuntamiento de Valencia, Juan Antonio Lloret.

El ex miembro del comité central del PCE (m-l) y destacado ideólogo del mismo Vicente Pérez, más conocido por su nombre de guerra, «Venancio Vega», ha sido incorporado al equipo de presidencia de la Generalitat por el conseller y también antiguo dirigente del M-L Rafael Blasco.

El conseller Felipe Guardiola ha tratado de encumbrar al periodista Manuel Muñoz para el cargo de director del centro regional de TVE. La operación parece haber fracasado, por suerte, para Eduardo Sancho. No sabemos, por lo demás, si Muñoz habría aceptado en caso afirmativo.



Seguirá la lucha de los auxiliares

Huelga los días 7 y 8

## Los auxiliares de clínica mantendrán las presiones

La conflictividad en Sanidad seguirá hasta que las negociaciones retrasadas por Insalud comiencen, según manifestó ayer la coordinadora de auxiliares de enfermería en una rueda de prensa en la que denunció la carga policial en Madrid el pasado jueves.

MIGUEL OLMOS

En espera de la apertura de negociaciones y continuando con sus reivindicaciones aún desatendidas por el Insalud, pese al acuerdo que este instituto llegó con la UGT, la coordinadora de auxiliares de enfermería del País Valenciano tiene convocada una huelga para los próximos días 7 y 8, atendiendo a un llamamiento estatal del sector. «Pedimos —dijo una portadora de la coordinadora— que se regule nuestra profesión a través de la convalidación automática del FP 1 de la rama sanitaria. Exigimos la formación continuada que se haga en horas de trabajo y a cargo de la empresa. Ninguna Administración se ha

preocupado de nuestra formación.»

A lo largo de la rueda de prensa se denunció la carga policial acaecida en Madrid el día 27 en la concentración que los auxiliares de clínica de toda España protagonizaron ante el Insalud, donde se produjeron distintos enfrentamientos con numerosos contusionados. Este sector sanitario ha solicitado la dimisión del dirigente del Insalud, Francés Raventós, y criticado duramente la postura de UGT, central que en medio de la concentración, cuando la fuerza pública aporreaba a los concentrados, pactaba con el instituto sin respetar la voluntad del colectivo, «comportándose como

un sindicato amarillo». Asimismo, la representante de Comisiones Obreras anunció la convocatoria de huelga de todos los estamentos de la sanidad española para el próximo día 10, en demanda de la reapertura de negociaciones, con el fin de llegar a acuerdos en la subida salarial para el 84, por el cumplimiento de las reivindicaciones pendientes, el replanteamiento del estatuto jurídico y el derecho a la negociación anual. Comisiones Obreras señaló que lo acordado entre el Insalud y UGT, podría romperse y quedarse en papel mojado ante las movilizaciones que están ya preparadas, hasta que la situación del sector comience a clarificarse. □

## El cuartel de Zapadores volverá a ser zona verde

La Comisión de Urbanismo del Ayuntamiento dejó sin efecto la modificación del uso del suelo en el cuartel de Zapadores, que ha recuperado su calificación primitiva de zona verde.

A mediados de este año, Pérez Casado y el capitán general de Valencia, Allendesalazar, firmaron un convenio por el que el cuartel se reconstruiría en escuela y se instalaría en él un jardín público, hecho que obligó a modificar el planeamiento y cambiar el destino de zona verde para el cuartel.

La decisión de la comisión fue adoptada a la vista de un escrito del Ministerio de Defensa en el que declaraba nulo de pleno derecho el acuerdo entre ambas autoridades, ya que sobre las propiedades del Ejército sólo tiene capacidad de decisión la Junta Central de Acuartelamiento.

### Monteolivete, zona desnuclearizada

Vecinos del barrio de Monteolivete se reunieron en asamblea la pasada semana y acordaron declarar la barriada «zona desnuclearizada a efectos militares y civiles», por los peligros que conlleva para la colectividad el desarrollo, uso y almacenamiento de la energía nuclear.

Fuentes de la asociación de vecinos, en cuya sede se celebró la asamblea para tratar, entre otros temas que les afectan, el pago de las contribuciones especiales, declararon a Levante que asumen que el acuerdo tiene «carácter simbólico», pero que fue tomado como una forma de adhesión a las jornadas por la paz y el desarme que se están celebrando en todo el Estado y en diversos países de Europa y que han reunido millones de personas durante el pasado fin de semana en protesta contra la escalada bélica. □

### EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VALENCIA

DEPOSITARIA

## PENSIONISTAS COMPROBACION DE EXISTENCIA

Pensionistas cuyo primer apellido empiece por las letras **M - N - O - P - Q**

deberán personarse durante el mes de noviembre próximo, bien en los días de cobro o en cualquier otro, en las oficinas del Banco de Valencia, donde se les abona su pensión, mostrando su D. N. I. y haciendo mención al empleado que les atiende que ello obedece al «control de existencia» de los pensionistas del Excmo. Ayuntamiento de Valencia.

En el caso de imposibilidad física o cualquier circunstancia que le impida acudir personalmente, podrá remitir a la entidad bancaria en cuestión —dentro del plazo señalado— una certificación de «fe de vida y estado» o cualquier otro documento (gubernativo o administrativo) que acredite expresamente tal situación, a los efectos indicados.

El incumplimiento de este requisito supondrá —como medida cautelar— la baja temporal en nómina.

Cualquier duda o contingencia que se produzca, deberá plantearse al Negociado de Pasivos en la Depositaria de Fondos de esta Corporación.

Valencia, 26 de octubre de 1983  
EL SECRETARIO GENERAL, acctal.

Según el investigador valenciano Giner Sorolla

## La gula, entre las causas que provoca el cáncer

La sobrealimentación produce cáncer, hasta el punto de que el exceso en el consumo de grasas, proteínas y sal, figura entre las causas principales de esta enfermedad, en opinión del investigador de la Universidad de Florida, el valenciano doctor Giner Sorolla.

Alfredo Giner-Sorolla, natural de Vinaròs y afincado en los Estados Unidos desde 1954, entiende que se ha exagerado mucho y se han dicho verdaderas falacias acerca de los orígenes y causas del cáncer, y en cambio, se ha hablado muy poco de lo que en los países anglosajones se denomina «la última epidemia», es decir: las consecuencias médicas de un holocausto termonuclear. Y añadió que en ambos casos lo más recomendable es prevenir, no curar.

El prestigioso científico valenciano, en declaraciones a la revista «Vinaròs», ha manifestado con ocasión de una reciente visita a la tierra que le vio nacer, que los principales adelantos en el campo del cáncer se han realizado en las últimas décadas en torno a la detección de sustancias cancerígenas, lo que ha abierto el camino a la prevención; por supuesto

que sin restar trascendencia a lo conseguido con la introducción de la quimioterapia y los antibióticos, la inmunoterapia y los adelantos en ingeniería técnica.

### Tres tipos de causas

El doctor Giner-Sorolla, citando a una de las máximas autoridades en el campo de la oncología, el doctor Ernest L. Wynder, director de la Fundación Norteamericana de Prevención del Cáncer, ha afirmado que una de las causas del cáncer es que «comemos demasiado». Para ambos científicos, la dieta es de una importancia decisiva: «El hombre es el único animal que se sobrealimenta.» No obstante lo cual cabe evitar el incurrir en extrapolaciones exageradas: «En la mente popular existe la sensación de que todo produce cáncer, y especialmente aquello que nos es más placentero en la vida. Hay que evitar estas

exageraciones, sin olvidarnos de consumir las dosis adecuadas de grasa, proteínas, tabaco, alcohol y sal.»

La segunda causa cancerígena es el tabaco, que provoca un tercio de las víctimas de esta enfermedad. Y no deja de ser curioso, apunta el doctor Giner-Sorolla, que, por ejemplo, el centro de investigación del cáncer que se construye en la Universidad de Florida esté siendo sufragado exclusivamente por el impuesto con que grava la venta de tabaco el estado de Florida. Se da la circunstancia de que este gravamen fue propuesto por el presidente del Parlamento de este estado, un enfermo del cáncer que sanó gracias a la quimioterapia.

En menor medida, el especialista atribuye un cierto grado de culpa al ambiente industrial, el exceso de exposición a rayos X, posiblemente la sobremedicación, etc. Otras causas de origen no ambiental, un diez por ciento del total de enfermos, obedece a cuestiones de tipo hormonal, genético o virásico. El profesor estima, en consecuencia, que se ha exagerado la trascendencia del llamado «cáncer industrial».



El arsenal mundial, cercano a las 50.000 cabezas nucleares

## Una bomba atómica de un megatón arrasaría por completo Valencia

Un solo misil de cuatro cabezas nucleares, de un megatón cada una, podría destruir simultáneamente las ciudades de Madrid, Bilbao, Valencia y Zaragoza en un espacio de tiempo inferior al minuto, según la Oficina de Asesoramiento Tecnológico de los Estados Unidos. El poder devastador de los misiles *Pershing*, *Cruise* y *SS-20* ha sido calculado por esta misma oficina.

Unas 50.000 cabezas nucleares, con una potencia aproximada de dos millones de TNT cada una —1.600.000 veces el poder de la bomba que destruyó Hiroshima—, están acumuladas actualmente en distintas partes del planeta. Según un estudio realizado por la Oficina de Asesoramiento Tecnológico de los Estados Unidos, y de acuerdo con las denuncias formuladas por el senador norteamericano Goldwater, que en estos momentos están siendo estudiadas por la ONU, los efectos devastadores de los *SS-18*, *SS-11* y *Titán II* (misiles que portan entre una y diez cabezas nucleares) serían incalculables.

El paso de la era nuclear primitiva a la era nuclear sofisticada ha permitido aterradores cálculos sobre los efectos de una explosión nuclear a

la ya citada oficina estadounidense. Así, se han estudiado ya las consecuencias de la explosión de una cabeza nuclear de un megatón —un millón de toneladas de TNT— sobre una ciudad entre el medio millón y los cuatro millones de habitantes. Ciudades como Valencia, Madrid, Zaragoza y Bilbao entrarían en ese parámetro.

### Zaragoza y Torrejón, objetivos prioritarios

Las bases de Zaragoza y Torrejón de Ardoz (a sólo 17 kilómetros de Madrid esta última) serían objetivos prioritarios de los misiles en caso de conflagración nuclear. Un misil lanzado desde la rampa de un submarino o desde tierra firme alcanzaría una altura de entre dos y tres mil metros sobre su objetivo para liberar

entonces todo su poder destructivo, en el momento indicado por su memoria programada.

Una cabeza nuclear de un megatón bastaría para destruir la ciudad entera y aniquilarlo todo. Inmediatamente después de la detonación, la bomba emitiría un corto destello de luz de una intensidad suficiente como para cegar a todo el mundo que mirara al cielo. En tres segundos se formaría una intensísima bola de fuego de dos kilómetros de diámetro. En 12 segundos, la onda explosiva se desplazaría a una velocidad mayor que la del sonido, alcanzando una zona de 160 kilómetros cuadrados, acompañada de vientos de velocidad superior a los 320 km/h.

Los efectos del calor serían terribles. Las construcciones de ladrillo y materiales normales no podrían resistir la sobrepresión del fuego: quedarían reducidas a goma, engullendo a las personas que hubiera en su interior. Los automóviles se arrugarían formando una bola. Todo lo que estuviera en pie en un radio de 7 kilómetros volaría por los aires.

Se calcula que en ese radio de acción de 7 kilómetros morirían todas las personas. 250.000 habrían perdido la vida antes de que transcurrieran 12 segundos. La imposibilidad de cualquier tarea de rescate, los incendios en cadena y el derrumbamiento de edificios, unido a la imposibilidad lógica de una eficaz atención hospitalaria de los afectados, harían peligrar la continuación de la vida humana en una ciudad afectada por una explosión de ese tipo. La lluvia radioactiva comenzaría a producir en las personas los primeros síntomas sin que nadie pudiera hacer nada para impedirlo.

En el organismo humano la radiación produciría la reducción de los glóbulos blancos, diarrea, pérdida de cabello y hemorragias internas. El 98% de los afectados por más de 2 unidades radiactivas morirían por hemorragia interna.

A los cuarenta días, los supervivientes entrarían en una fase de letargo, produciéndose la asfixia total en un plazo máximo de 40 horas siguientes. El cuadro clínico descrito ha sido extraído de los estudios de la Universidad de Oxford realizados al efecto.

## EL PERSONAJE HOY



## Pepe Romero y Pepe Vives

(Artistas plásticos)

RAFA MARI

Pepe Romero (escultura) y Pepe Vives (pintura) han expuesto en la galería Charpa, de Gandia. Les molesta que se les pregunte la edad, pero las reglas son las reglas. Tienen 30 y 28 años, respectivamente. Se consideran a sí mismos «la nueva y muy imprevisible ola mediterránea, con aires de Levante y Poniente». Alborotados y alborotadores. Divertidos, burlones. En ellos se dan cita muchas cosas. Son un producto cultural vivo, muy años 80. Empujan, empujan de verdad.

— ¿Por qué exponéis juntos, por generación o por estética?

— En realidad lo hacemos por generación espontánea.

— Creía que era por estética.

— No, mira, la única *esthéticienne* que conocemos es un tal J. Cardells, y nos resulta inaccesible porque nos ha dicho que tenemos bastantes arrugas.

— Veo en vuestro diseño cultural algunos elementos *punk*; ¿Esos elementos también están presentes en vuestra obra plástica?

— ¡Antiguo, más que antiguo! Nosotros vamos de moda española.

— Pues a mí me parece que lo que estáis haciendo es imitar a Las Costus; a los héroes de Almodóvar.

— Andas despistado. Las Costus son más antiguas que nosotros y que tú. Ellas son de «Madri» (ponlo así, sin *d* final). Nosotros a quien en realidad imitamos es a Cardells.

— La habéis tomado con Cardells.

— Es que nos ha hecho un feo por teléfono.

— Lo vuestro debe ser «arte terrorífico». Vais de eso.

— No, lo nuestro es «volver a empezar».

— ¿Pero por qué tenéis que responder a cada pregunta con una ingeniosidad? ¿Es que no podéis hablar en serio?

— La verdad es que nosotros utilizamos la poética que Levi Strauss, antropológicamente cataloga como de *bricolage*, coincidiendo por otro lado con las teorías del milenarismo de Umberto Eco.

— Creo que me estáis tomando el pelo.

— ¿Por qué?

— No sé, pasáis con una rapidez increíble del lenguaje iconoclasta a la cita pedante.

— Nosotros —a ver si lo entiendes de una vez— pretendemos no dar una imagen acabada o definida, sino más bien solapada. Una imagen de la que se pueda decir cualquier cosa.

— ¿Y qué diríais vosotros de vuestra propia obra?

— Nosotros diríamos que somos los artistas amigos más serios, más trabajadores y más nuevos del momento.

— ¿Odiáis a alguien?

— No, ni siquiera a Cardells. Nosotros somos muy buenas personas. Somos artistas precisamente para eso, para que nos quieran.

— ¿Se puede querer a alguien a través del arte?

— Creemos que sí. Nosotros creemos en el arte y creemos en el amor. Una cosa conduce a la otra y viceversa.

## DEMANEN EL VOT PER A UNITAT DEL POBLE VALENCIÀ

Manuel Valdés, pintor. Miquel Navarro, escultor. Rafa Mari, periodista. Josep Antoni Toledo, pintor. Josep Vicent Alberola, fotògraf. Rosa Torres, pintora. Mari Carme Calvo, pintora. Rafa Martínez Blanco, pintor. Miquel Francesc Doménech, ensenyant. Everilda Garriga Molina, ensenyant. Rosa Montalban, ensenyant. Miquel Ibàñez Garcia, ensenyant. María Aupí, ensenyant. Angel Garrido, ensenyant. Antoni Pérez Gil, advocat. Marina Navarro, actriu. Empar Ferrer, actriu. Josep Català, actor. M.<sup>a</sup> Carme Rico, ensenyant. Alfredo Aguilera, pintor. Pep Laguarda, autor. Paça Conesa, ensenyant i actriu. Mercé Banyuls, actriu. Alfons Roig, crític d'Art. Juli Leal, director teatral. Joanvi Cubedo, promotor activitats culturals. Eduard Bartrina, metge. Héctor García Pérez, metge. Ramón Garrabou, professor Universitat València. Lluís Cerveró, metge. Josep Lluís Sirera, professor Universitat. Pilar Sanz, professora Escola Universitaria. Vicent Costa Català, historiador. Miquel de Renzi de la Fuente, catedràtic Universitat. Remei Miralles, professora. Josep Piera, escriptor. Marc Granell, escriptor. Eduard J. Verger, escriptor. Josep Lozano, escriptor. Adolf Beltran, escriptor. Antoni Miró, pintor. Josep Pitarch, professor. Francesc Pérez Moragon, escriptor. Manolo Boix, pintor. Rosa Raga. Josep Palacios, escriptor. Enric Valor, escriptor. Empar de Lanuza, escriptora. Carles Jorro, llibreter. Anna Soria, professora. Nicolau David, sindicalista. Emili Escrivà, professor. Antoni Aucejo, professor Universitat. Ramón Lapiedra, professor Universitat. Josep M.<sup>a</sup> Aulló, professor Universitat. Vicent Martínez Sancho, professor Universitat. Ignaci Nebot, professor Universitat. Isabel Zabala, professora Universitat. Josep Sánchez, professor Universitat. M.<sup>a</sup> Lluïsa Contri, professora Universitat. Pietat Medina, professora Universitat. Amparo Olba, professora Universitat. Vicent Sanfèlix, professor Universitat. Nicolau Sánchez, professor Universitat. Amador Antoni, professor Universitat. Jesús Alcolea, professor Universitat. M.<sup>a</sup> Victòria Garcia, bibliotecària. Rafael Beneyto, catedràtic Universitat de València. Salvador Feliu, professor Universitat. Félix Duque, catedràtic Universitat de València. Juan B. Llinares, professor Universitat. Ana Sánchez, professora Universitat. Julián Morrades, professor Universitat. Juan R. Borrás, professor Universitat. Antoni Ferrando, professor Universitat. Josep Iborra, catedràtic. Adela Costa, professora. Josefina Luján, professora. Enric Casabán, informàtic. Josep Monllor, informàtic. Josep L. Barona, metge. Eugeni Portela, químic. Teresa Orduña, professora Universitat. Alexandre de la Cueva, professor Universitat. Consoi Mata, professora. Francesc Vera, catedràtic. Alicia Díaz, professora. Natali Carreres, professor. Teresa Espí, professora. M.<sup>a</sup> Dolors Salvador, professora. Monserrat Ferrer, professora. Joaquim Cruz, professor. Manolo Molina, escriptor. Maria Hurtado, professora.



## Capitanía General convoca dos premios de periodismo

La Capitanía General de la III Región Militar, con motivo de la semana de las Fuerzas Armadas, ha convocado dos premios, dotados con 50.000 y 25.000 pesetas, respectivamente, para artículos aparecidos en periódicos que se publican en las provincias que comprende esa Región Militar y que, sobre el tema general de las Fuerzas Armadas, resalten la labor o actividad de

las mismas en relación con el pueblo.

Los artículos tendrán que haber sido publicados en periódicos de Valencia, Castelló, Alacant, Albacete o Murcia, en el período comprendido entre el 30-IV-82 y el 30-IV-83, y deberán ser remitidos a Capitanía General O. R. P., de Valencia, antes del próximo 22 de mayo.