



LA *mejor*
GUÍA
DE VALENCIA

Nº20 -25/31 MAR 1991-100 pts.

**SIMULTANEA
CON KARPOV**

**AZAÑA EN
VALENCIA**

**MIS QUERIDOS ENEMIGOS
ANTONIO GARCIA MIRALLES
POR MARIA CONSUELO REYNA**

La seria comicidad de Vicente Ramírez

Un año más, y ya van tres, **Vicente Ramírez** presentó a sus amigos —que son muchos— su último LP, "Canal y sus canciones". Acto que ya anticipaban numerosas variaciones publicitarias, por toda la ciudad.



Vicente Ramírez y Merxe Banyuls: la amistad y el entusiasmo

blemente acompañado por la vivaz **Merxe Banyuls**, el reservado pero correcto **Bartual** y el creador de moda **Vicente Mateu**, cuya conversación enriquece. Además estaba perfectamente flanquea-

Fue una celebración a lo grande, espléndida, en el idóneo marco que es la Sala Canal que el propio Vicente regenta. Al menos en esta ocasión —no fui a las anteriores— se mostró como un generoso anfitrión.

La sociedad valenciana, en todas sus manifestaciones, estaba representada en esta noche que bien podría servir de preludio fallero. Así, pudimos ver a los políticos **García Fuster**, **González Lizondo** y **Martín Quirós**, al inevitable **Dr. Murgui**. La propia fallera mayor, **Carla Muñoz**, asistió amparada en su corte. La nota entrañable la ponía la presencia del inolvidable **Lucho Gatica**, en un ambiente que tal vez no terminara de asimilarse. La noche valenciana, la verdadera, estuvo latente con las presencias de **Sareta Sareta**, **Charly** y **Pascal** (1920 Companys), **Tony River**, **Clara Esmeralda** y el mismísimo **El Titi**, nuevamente triste, nuevamente tímido. Pero aquí concluyo esta enumeración, pues éramos unos 750 invitados. Para una información completa consultar páginas azules pero no las de La Guía que son exclusivamente cinematográficas).

Ya ubicados en nuestras mesas correspondientes, decir que me encontraba admi-

do por **Vicent Vera** y su paisano, nuestro valioso **Rafa Mari**. Por fin llegó el momento ansiado y **Vicente Ramírez** apareció en el escenario. Presentaban **Chema** y **Miguel**, y más adelante hizo también su aparición **Vicente Raga**, autor de la mayoría de las canciones. Allí se reconoció su labor en pro de Unicef y sus ayudas en la lucha contra el cáncer. Vicente pondera la importancia del dinero, pero para compartirlo con los amigos, o para entregarlo, dadivosamente, con fines benéficos. Como anticipo del contenido de su LP, interpretó algunos temas como "Trigo verde", o "Dentro de mí", pertrechado de una adecuada y variada puesta en escena muy apropiada para las circunstancias.

A modo de postfacio, nos sorprendió al afirmar que él nunca puede ser una persona "seria", y que ni siquiera es un artista, quedando por tanto su ambición reducida a alegrar a sus amigos con su comicidad. Casi nada.

Vicente, pienso que sí puedes ser una persona seria, ya que sabemos desde Cortázar que la vida hay que tomársela un poco en broma, es decir, en serio.

José A. Garzón